

Wo Favoriten noch der zehnte Hieb is

Modernes Wienerlied

T.u.M.: Peter Jägersberger

CD: "Immer guat drauf"

Arrangement, Notensatz und Druck:
Peter Jägersberger

Langsam

The musical score is written in G minor (one flat) and 4/4 time. It consists of five staves of music with German lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes. The score includes a repeat sign at the beginning and a key signature change to F major (one sharp) for the final section.

Wo Fa - vor - i - ten noch der zehn - te Hieb is, _____ dort wo die

4 *F* *F* *F*[°]
Leut noch san wia Wea - na san. Des Wea - na G'miad des is noch echt und oh - ne

7 *Gm* *C7* *Gm* *C7* *C5+* *F*
Fäl - schung, ja und die Ma - dl schau'n noch resch und freund - lich d'rein. Wo Fa - vo -

10 *F* *Fis*[°] *Gm* *C7*
rit - ten no der zehn - te Hieb is _____ dort wo a Wort, a Hand - schlag noch was

13 *F* *B* *H*[°] *F*
zählt. Wo'd Leut noch mit - ein - and - der auf an guat - en Wein geh'n. Dort is des

16 **Gm** **C7** **F** **Fine** (bei Wiederholung)

Wea - na - herz noch un - ver - fälscht und rein. A je - da
A je - de

Strofe

19 **G7** **C**

Drah - ra hat sein Stamm - lo - kal zum düp - peln. A je - der
Streit - erei hört auf bei an gua - ten Vier - terl. Und wenns a

21 **G7** **C**

Wirt der kennt sei Kund - schaft ganz ge - nau. Da hörst noch
zwei - tes wird dann is ma a net bös. Und nach an

23 **E7** **Am**

ha - be Tanz a je - der hat sei G'spu - si ja und im
Flasch - erl üb - er - springt ma al - le Hür - den die wos ma

25 **D7** **1. G** **2.** **D.s.al Fine**

Scha - ni - gar - ten grüßt man sich noch laut. hat.
zwi - schen - mensch - lich ir - gend ein - mal