

# *Langsam kommt die Nacht*

Modernes Wienerlied

$\text{♩} = 84$

**M.u.T.: Peter Jägersberger**  
CD: "Alte Bilder"  
Arrangement, Notensatz und Druck:  
Peter Jägersberger

B/E A/E E B/E A/E E  
 9 E A/E E E<sup>(add4)</sup> E E  
 Lang - sam ganz lang - sam kommt die Nocht. Lang - sam ganz  
 14 A/E E E<sup>(add4)</sup> E B/E A/E E  
 lang - sam kummt die Nocht. Du, ab - er du, <sup>3</sup>bist no net miad.  
 20 E A/E E E<sup>(add4)</sup> E  
 Und lang - sam, ganz lang - sam kummt die Nocht. Du denk'st dir  
 25 B A  
 nei - che G'schich - ten aus, willst aus dem All - tag nur mehr raus, die Zeit steht  
 Licht am Fir - ma - ment, die schle - te Zeit die hat ein End', und dann bis  
 Wal - zer in der Luft, der hat an ganz an bitt - ren Duft, nach eins kommt  
 27 E E<sup>(add4)</sup> E B  
 stüh! \_\_\_\_\_ Dann schreibst die Zei - len auf's Pa - pier, wa - rum bist  
 frei! \_\_\_\_\_ Ois wos g've - sen is vor - bei, d'Ver - gangen heit  
 drei! \_\_\_\_\_ Und du dramst in dei - nem Schmerz, viel zu - viel  
 30 A E<sup>(add4)</sup> E E  
 ei - gentlich noch hier, laß ein - fach los. Und lang - sam, ganz  
 is ein - er - lei, end - lich bist frei.  
 da - bei mit'n Herz, und dann bist frei.

1.x Akk., 2. Harp

34 A/E      E E<sup>(add4)</sup> E      O E      A/E      E E<sup>(add4)</sup>

lang sam kummt die Nocht.

40 E      E      A/E      E E<sup>(add4)</sup> E      B/E

46 A/E      E      E

50 A/E      E E<sup>(add4)</sup> E

2) Dann sichts is  
3) Es liegt an

54 O E      A/E

lang - sam, ganz lang - sam kummt die

56 E E<sup>(add4)</sup> E

Fine Fade out

Nocht.