

A Sternderl am Himmel schaut oba auf Wean

Wienerlied

T.u.M.: Hans Ecker

CD: "Weana Zeit", V.: Rubato

Arrangement, Notensatz und Druck:
Peter Jägersberger

Sehr getragen

♩ = 90

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 3/4 time signature. The tempo is marked 'Sehr getragen' (Very slow) with a quarter note equal to 90 beats per minute. The score consists of eight staves of music, each with a measure number (6, 10, 14, 19, 24, 30) at the beginning. Chord symbols are placed above the staff at various points: A7, D, A7, D, A7, D7 C G, D, A7, D, D7 C G, G6, A7, D, D7, G, D, E7, A7, A+, and A. The lyrics are written below the staff, with some lines having two versions (1. and 2.). The lyrics are in German and describe a person looking up at a star in the sky and thinking about home.

6 A7 D A7

10 D D7 C G 1. Von zu 2. Die

Haus recht weit furt, an an ganz fer - nen Ort, sitzt ein
Zeit zieht ins Land, und des Bür - scherl es weint, vergeht vor

14 A7 D A7

jung-er Mann mit Trä - nen in die Aug'. Es is her fast a
Ham_ weh und denk stets zu - rück. An die Jah - re da -

19 D D7 C G G6 A7

Joar, do hot er selbst es so woll'n, hot pockt sein Ran - zerl und is schnö da -
heim und die guten al - ten Freund, träumt von den Stun - den, voll Freu - de und

24 D D7 G D

von. Jetzt in der Frem - den kommt's ihn in den Sinn. Und er singt
Glück. Der Wind trägt seine Sehn - sucht hin - aus, bringt ein - nen

30 E7 A7 A+ A

lei - se mit weh - muts - voller Stimm'. A
Gruß an die Lie - ben zu Haus.

34 D A⁷

Stern - derl am Him - mel, schaut o - wa auf Wean, des sel - be

38 D

Stern - derl, des i do jetzt siech. Mei lia - be Vo - ter - stadt

43 A⁷ D

hob i hoid goa so viel gern, dass mir mei Her - zerl vor Sehn - sucht fost bricht.

49 D⁷ G D A⁷

Tief drin in mir g'pühr i das ei - ne in mir, i bleib ol - le - weil a

55 Do D D⁷ G D

echs Wea - na - kind. Nie mehr im Le - ben ver - loß i mei wun - der - schön's

61 Hm A⁷ D A⁷

Wean, bis dass der lia - be Herr - gott mi nimmt.

68 1. D A⁺ 2. D A⁷ D Fine

bis dass der lia - be Herr - gott mi nimmt.